

# **HISTORIA GENERAL DE LA EDUCACIÓN II**

[www.hge2.jimdo.com](http://www.hge2.jimdo.com)

## **UNIDAD II**

# HISTORIA GENERAL DE LA EDUCACIÓN II

Revolución  
Científica  
Y  
Realismo  
pedagógico

The diagram consists of a light blue inverted triangle with a dark grey border. A black arrow points from the top of the triangle to the main title. A blue arrow points from the bottom vertex of the triangle to a red oval below it.

**UNIDAD II**

**Ustedes ya han visto la Unidad N° 1**

**Ahora pasaremos a ver la Unidad N° 2**

**Presentación de los contenidos de la Unidad N° 2**

## UNIDAD 2

# REVOLUCIÓN CIENTÍFICA Y REALISMO PEDAGÓGICO

- 2.1 Contexto cultural, social, político y económico del Siglo XVII.**
- 2.2 Factores que favorecen la aparición del realismo pedagógico.**
- 2.3 El problema del método y sus derivaciones pedagógicas:**
  - 2.3.1 La renovación del conocimiento: el empirismo baconiano.
  - 2.3.2 Descartes: necesidad del método para la investigación de la verdad.
- 2.4 La obra pedagógica de Jan Amós Comenius:**
  - 2.4.1 Finalidad de la educación.
  - 2.4.2 El ideal comeniano de la “pansofía”.
  - 2.4.3 El método.
  - 2.4.4 Organización de los estudios: Enseñanza gradual y cíclica.
  - 2.4.5 La actualidad de Comenius.
- 2.5 Una pedagogía para minorías: Locke y la formación del gentleman**
  - 2.5.1 La doctrina política: el liberalismo político.
  - 2.5.2 Su optimismo pedagógico.
  - 2.5.3 Objetivos de la pedagogía lockiana.
  - 2.5.4 El papel de la educación física.
  - 2.5.5 Realismo disciplinario: la educación intelectual.
  - 2.5.5 La educación moral basada en la razón.

# **UNIDAD 2**

**Vamos a realizar un breve recorrido por los  
acontecimientos históricos  
del Siglo XVII**

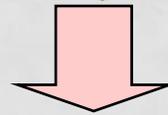
EUROPA

SIGLO XVII



# ***SIGLO XVII***

*La civilización europea sufrió transformaciones en el campo político, económico, social, religioso y artístico*



- **La crisis del siglo XVII**
  - **Demografía**
- **Actividades económicas**
- **La cultura del seiscientos**
  - **Revolución Científica**
- **Corrientes del pensamiento filosófico**
- **El auge del absolutismo monárquico**



## EL SIGLO XVII SE HA CARACTERIZADO CON EL TÉRMINO DE CRISIS

Desde el punto de vista económico, social y político, nos situamos ante un período de tensiones, contradicciones y cambios

1. La **CRISIS ECONÓMICA** se caracteriza por el estancamiento de unas áreas y el despegue de otras. Se trataría de una crisis de distribución de la renta y no tanto de producción de la misma
2. La **CRISIS SOCIAL** se manifiesta a través de “reacciones sociales” que impulsan las clases dominantes, el empobrecimiento de sectores populares y la presencia de fenómenos como: guerras, revoluciones, rebeliones
3. La **CRISIS POLÍTICA** se ve reflejada en las insuficiencias del sistema de poder organizado en torno a las Monarquías estamentales

**SIGLO XVII**

The diagram features a central grey cylinder labeled 'SIGLO XVII'. Two blue arrows point outwards from the cylinder to two pink triangles. The left triangle is labeled 'CRISIS SOCIAL' and has a green arrow pointing down to a white box containing 'LEVANTAMIENTOS Y CONFLICTOS POPULARES'. The right triangle is labeled 'REVOLUCIÓN CIENTÍFICA' and has a green arrow pointing down to a white box containing 'CAMBIO DE PARADIGMA'.

**CRISIS  
SOCIAL**

**REVOLUCIÓN  
CIENTÍFICA**

**LEVANTAMIENTOS Y  
CONFLICTOS POPULARES**

**CAMBIO DE PARADIGMA**

# **SOCIEDAD**

- **ESTAMENTAL**
- **PROBLEMAS DEMOGRÁFICOS**
- **GUERRAS**
- **ANALFABETISMO ESTRUCTURAL**

# **DESASTRE DEMOGRÁFICO**

**MOTIVADO**

**GUERRAS**

**HAMBRE**

**CONTAGIO**

**EPIDEMIAS**

**COMBINACIÓN  
DE TODO**

**Dependerá de las condiciones socioeconómicas**

# NATALIDAD

Se halla ligada a la nupcialidad.  
Se reduce la fecundidad por el  
atraso en la edad de  
contraer matrimonio

**Parece una lógica reacción ante las dificultades económicas**

*Mayores posibilidades  
de ingresos y trabajo*

*Atraso de la  
edad matrimonial*

*Crecimiento de la  
población*

# **ECONOMÍA - MERCANTILISMO**



• **MONOPOLIO**



• **CRISIS ECONÓMICA**



• **COMERCIO E INDUSTRIA**

# **ACTIVIDAD ECONÓMICA**

- 
- **El debilitamiento de la producción y productividad tuvo repercusiones negativas sobre las explotaciones agrícolas**

# **FACTORES**

- **Inclemencias climáticas**
- **Efectos de las guerras**
- **Acción del Estado y de sus clases dominantes**

**El responsable de las dificultades  
campesinas es el ESTADO:  
Su voracidad fiscal**

**Acción combinada de las clases  
superiores y del Estado sobre  
la renta campesina**

**El motivo de las revueltas populares  
es debido al hambre, los impuestos  
y el abuso de poder**

**CRISIS SOCIAL**

# ABSOLUTISMO MONÁRQUICO



# EL ABSOLUTISMO MONÁRQUICO

Finales del siglo XVI y durante el XVII  
el monarca gozaba de superioridad  
respecto a las normas y al derecho  
creado por cualquier poder humano

## ESTADOS MONÁRQUICOS

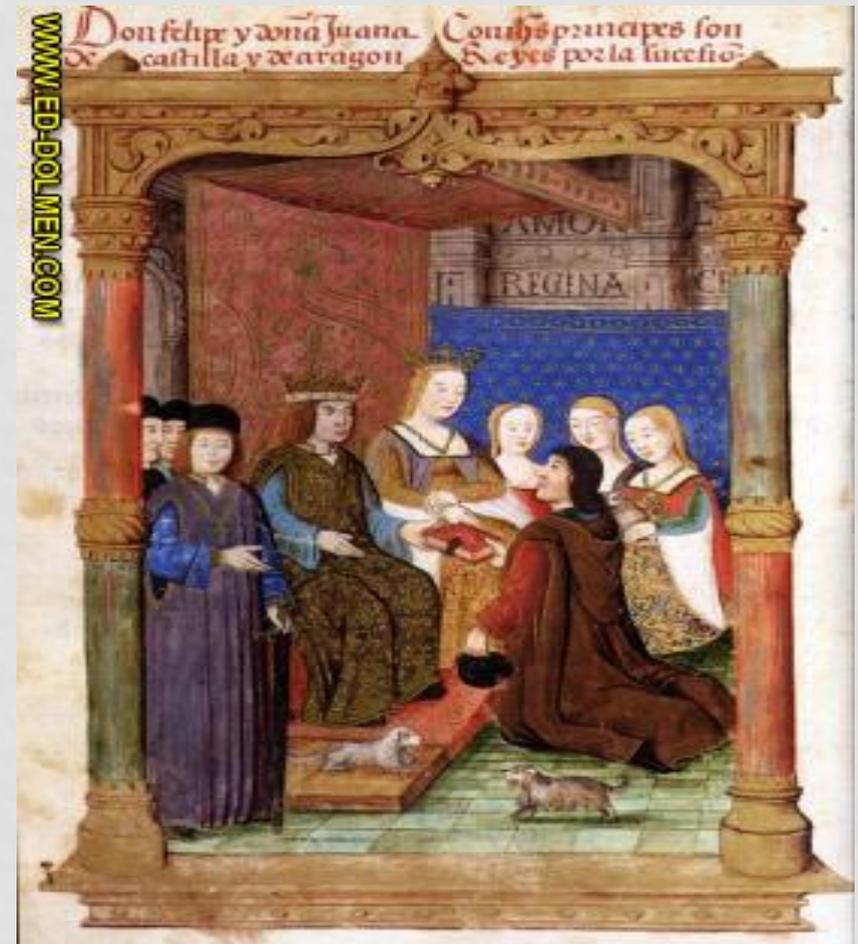
*MONARQUÍA HISPÁNICA*

*ESTADO ABSOLUTO EN  
FRANCIA*

*MONARQUÍA  
EN  
INGLATERRA*

# LA MONARQUÍA HISPÁNICA DURANTE EL SIGLO XVII

- A la muerte de **FELIPE II (1598)** el prestigio de la monarquía española era inmenso. La preeminencia de los Habsburgo de Madrid procedía de la política matrimonial gestada en tiempos de los Reyes Católicos.
- **CARLOS I** de España y **V** de Alemania era hijo de Juana la Loca y del archiduque Felipe el Hermoso.
- Nieto, por tanto de los Reyes Católicos y de Maximiliano I de Austria y de doña María, hija de Carlos el Temerario, duque de Borgoña.
- Al morir Fernando el Católico de España y Maximiliano I, Carlos V dispuso entonces de gigantescos dominios.



# ESTADO ABSOLUTO EN FRANCIA

- El absolutismo en Francia inicia el camino hacia su madurez en el siglo XVII. Se restaura el prestigio de la monarquía.
- Llega al reinado **LUIS XIII** con tan sólo 9 años y toma el poder a los 16 años. Demuestra la falta de una dirección firme en asuntos de gobierno.
- Le sucede al poder **LUIS XIV** "Rey Sol", con él el absolutismo real alcanza su máxima cima. A él se le atribuye la frase "el Estado soy yo"



**LUIS XIV "REY SOL"**

# **LA QUIEBRA DEL ABSOLUTISMO INGLÉS /1603 – 1689)**

**JACOBO I  
EL ADVENIMIENTO  
DE LOS  
ESTUARDOS  
(1603-1625)**

**CARLOS I  
(1625-1642)  
LA GUERRA CIVIL  
(1642-1649)**

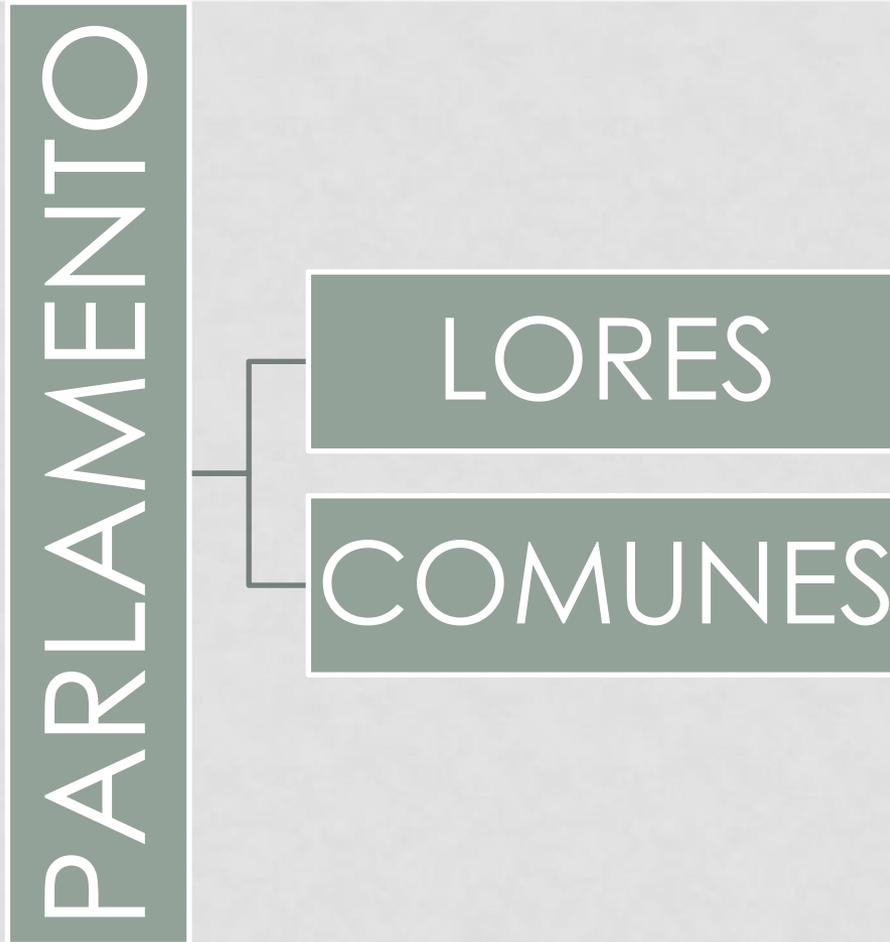
**LA REPÚBLICA  
Y EL  
PROTECTORADO  
DE  
CROMWELL  
(1649-1660)**

**RESTAURACIÓN  
DE LA  
MONARQUÍA  
CARLOS II  
(1660-1685)**

**REINADO  
DE  
JACOBO II  
(1685-1688)**

**LA GLORIOSA  
REVOLUCIÓN  
DE 1688**

# MONARQUÍA PARLAMENTARIA EN INGLATERRA



# LA CULTURA EUROPEA DEL SIGLO XVII



*El Barroco, estéticamente se halla vinculado a conceptos tales como naturalismo, contraste, exhuberancia*



*La cultura Barroca deja de ser un simple estilo para convertirse en la cultura de una época histórica*



*Tiene su mayor intensidad en los países de la Europa Monárquico – absolutista, eclesiástica y señorial.*

# REVOLUCIÓN CIENTÍFICA

Es el avance en los conocimientos  
sobre todo en las disciplinas  
físico - matemáticas

LLEVA A UN NUEVO PARADIGMA CIENTÍFICO

*Fundación de la física  
moderna*

*La revolución newtoniana*

*Nuevo método científico*



*KEPLER  
GALILEO*

*NEWTON*

*BACON  
DESCARTES*



**MÉTODO DEDUCTIVO**



**MÉTODO INDUCTIVO**

# **RENÉ DESCARTES**

## **RACIONALISMO**

**Nacido en Francia en 1596  
hace el siguiente aporte:**

- **La construcción de un nuevo método filosófico: método deductivo**
- **Sigue el criterio de la duda metódica apoyada en la razón**
- **Admite la existencia de ideas innatas**
- **Su método es esencialmente lógico y matemático**



# **FRANCIS BACON**

## **EMPIRISMO**

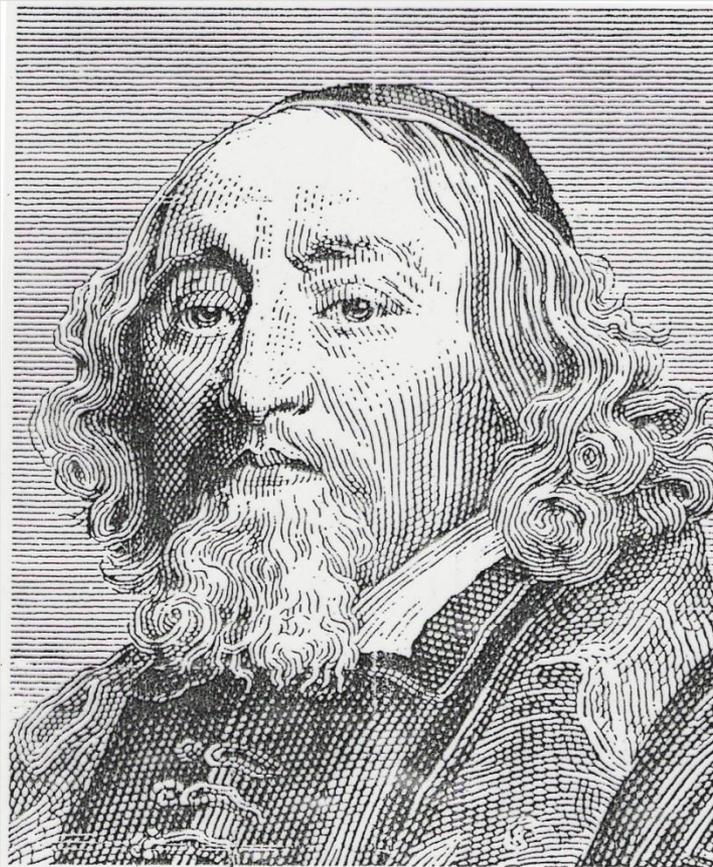
**Hombre cercano al poder en la Inglaterra de los Estuardo**

- **Propone el método inductivo**
- **Establece una clasificación de las ciencias**
- **La ciencia debe ponerse al servicio de una mejor calidad de vida y del dominio del hombre sobre la naturaleza**
- **Concibió el proyecto de una comunidad científica organizada**



# **JAN AMÓS COMENIO**

## **1592 - 1670**



*Retrato de J. A. Comenio, por Max Svabinsky.*

# JOHN LOCKE

1632 - 1704

