

GUÍA DE REFLEXIÓN Nº2

La educación en la Compañía de Jesús

Objetivos

- Relacionar la educación jesuita con el contexto de la Europa humanista del siglo XVI.
- Aproximarse al conocimiento de la *Ratio Studiorum* como instrumento de organización institucional y curricular de los colegios jesuitas.

Actividades: trabajo colaborativo – aula invertida

1. **Momento de trabajo individual** (previo al desarrollo de la clase):

- a. Leer con atención el siguiente texto:

Labrador Herraiz, C. (2013). La *Ratio Studiotum* de 1599: un modo de ser y hacer en educación. *Signos Universitarios*, 32(49), 69-93. Disponible en <https://p3.usal.edu.ar/index.php/signos/article/view/1831>

- b. Leer (solo leer) las siguientes preguntas:

I. ¿Cuál fue la formación académica de San Ignacio de Loyola?

II. ¿Qué aspectos del Humanismo influyeron en la propuesta educativa jesuita?

III. ¿Qué es la *Ratio Studiorum*? Menciona los principales momentos de su conformación.

IV. ¿Qué aspectos de los colegios organizaba la *Ratio*? Menciona y explica la organización de los estudios, el método didáctico propuesto, la figura del maestro y algunas reglas para los alumnos externos.

- c. Identificar, en los textos leídos, la respuesta a cada pregunta, marcándola con lápiz o resaltador.
- d. En la clase del 30/03 se hará una puesta en común sobre lo leído, se explicará el tema y se responderán consultas.

2. **Momento de trabajo grupal** (se realizará en la clase del 01/04):

- a. Conformar grupos de 4 personas cada uno (pueden ser 5, en caso necesario).
- b. Responder las preguntas presentadas en el punto 1.b. en un único documento en el que figure el nombre de todos los integrantes del grupo.

Evaluación

Los estudiantes tendrán dos semanas de plazo para entregar el trabajo (desde el 01/04 hasta el 13/04), a fin de disponer de tiempo suficiente para realizar consultas.

Se evaluará el documento entregado teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- Claridad y pertinencia de los contenidos desarrollados.
- Coherencia en la organización de las ideas.
- Corrección en la redacción y ortografía.